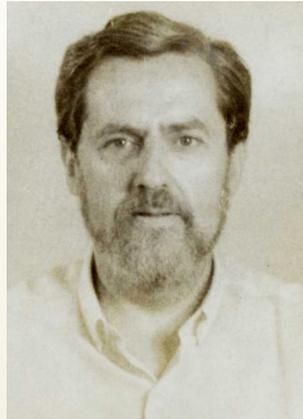


DONACIÓN DE GUSTAVO DE TERESA BALSEIRO



Queda incluido en el catálogo de la biblioteca colegial y, a disposición de los usuarios, el fondo bibliográfico donado a la misma, en dos secuencias en los años 2019 y 2020, por el arquitecto Gustavo de Teresa Balseiro incluyendo a su padre, Antonio de Teresa Martín.

Antonio de Teresa (1907-2004) obtuvo el título de arquitecto en la Escuela de Arquitectura de Madrid en 1935 y tras la guerra civil trabajó en el Servicio Nacional de Regiones Devastadas y Reparaciones, incorporándose después como funcionario al Ministerio de la Vivienda. En paralelo, ejerció libremente como arquitecto y como ilustrador de prensa. Fue profesor en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y en las Escuelas de Artes y Oficio Artísticos.

Gustavo de Teresa, nacido en 1941 es arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid desde 1968. Obtuvo la beca de la Fundación Juan March en la especialidad de Arquitectura en 1971 cursando estudios en el ICROM de Roma (Italia), para ampliación de estudios en la restauración de monumentos. Funcionario por oposición en el el Ministerio de la Vivienda desde 1977, ostentó cargos de representación colegial formando parte de la Comisión de asuntos económicos del COAM entre 1991

y 1992. Fue secretario de la sección española de ICOMOS (International Council of Monuments) y profesor de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura y de las Escuelas de Artes Aplicadas.

El donativo recibido por el COAM comprende monografías datadas desde los primeros años del siglo XX, centradas principalmente en temas relacionados con la renovación urbana, los centros históricos y la conservación y rehabilitación del patrimonio arquitectónico e histórico-artístico. Una gran parte de los documentos están en lengua italiana, destacando una colección de documentos específicos sobre las ciudades de Turín y Bolonia.

El donativo completo ha estado constituido por 201 títulos de monografías, de los cuales 173 se han integrado en el catálogo en línea, 115 como primeros ejemplares y 58 como duplicados, además de 28 títulos identificados como cuartos ejemplares que la biblioteca destinará a sustituir ejemplares existentes en peores condiciones o serán ofrecidos a bibliotecas de otras instituciones. Las publicaciones periódicas abarcan un total de 451 ejemplares de 32 títulos diferentes, 2 de ellos nuevos en el catálogo, destacando una colección de la revista Reconstrucción y una colección encuadernada de la Revista Nacional de Arquitectura.



FONDO BIBLIOGRÁFICO DE MONOGRAFÍAS



FONDO DE PUBLICACIONES PERIÓDICAS